



L'équipe
départementale
EPS de l'Allier
présente



S C S
NAGER
V S M
O T P
I T R L
R E



*DOCUMENT D'ACCOMPAGNEMENT
DU CD Rom*

PROJET DEPARTEMENTAL NATATION : actualisation février 2018



Fruit d'années de travail et d'élaboration, réactualisé et complété en 2018 conformément notamment aux derniers textes officiels dont les programmes d'enseignement, ce projet a pour vocation d'explicitier une ligne directrice de territoire cohérente en lien à l'enseignement de la natation scolaire.

Outre la particularité de proposer les quatre entrées (immersion-exploration de la profondeur, équilibre, entrée dans l'eau et déplacement) sous la forme de quatre niveaux de repère, le document développé présente quelques principes fondamentaux nécessaires à l'apprentissage pour les scolaires à travers des méthodes diverses et des situations types. Il incite à l'évaluation par l'élève de ses capacités en amont ou conjointement des évaluations nationales. Des documents annexes accessibles sur l'espace EPS de la DSDEN de l'Allier enrichissent utilement le dossier notamment ceux concernant la préparation et la passation de l'ASSN (Attestation Scolaire du Savoir Nager) dont le département a pris l'initiative de systématiser le test en CM2.

Je souhaite ainsi que les enseignants mais aussi les professionnels de la natation du département en le déclinant sur chaque structure aquatique, s’emparent de cet outil pratique et structurant dans la visée principale d’une réussite optimisée des élèves à travers une cohérence fonctionnelle et philosophique départementale, socle explicite sur lequel s’appuieront les enseignants du second degré.

Olivier VANDARD

Inspecteur d'académie

Directeur des Services Départementaux de l'Éducation Nationale



Un CD Rom et son document d'accompagnement sont nés d'une réflexion sur l'organisation de l'enseignement de la natation scolaire dans le département de l'Allier et d'une volonté d'harmonisation des pratiques sur l'ensemble des bassins nautiques.

A la base d'une réflexion menée par les CPC du bassin de Vichy et l'équipe pédagogique des piscines de Vichy Val d'Allier, ces deux supports se veulent avant tout pratiques pour tous les enseignants soucieux de faire progresser leurs élèves dans le domaine de la natation scolaire. Ils peuvent toujours être utilisés.

Ce document est une réactualisation de celui de 2006 prenant en compte la dernière circulaire sur l'enseignement de la natation (2017) et les derniers programmes d'enseignement (2015).

Ce document peut utilement être complété par les différents supports proposés sur le site DSDEN de l'ALLIER dans la partie EPS.



Contenus	Pages	Contenus	Pages
Avant-propos	2	Test d'aisance aquatique	17
Présentation	3	Démarches d'apprentissage	18-19
Sommaire	4	Un module Type	20
La natation à travers les programmes	5-7	Une séance type	21
Encadrement	8	Focus début de séance	22
Projet de structure	9-10	Vers les repères	23-26
Priorité nationale	11	Repères d'apprentissages C1	27-28
Un apprentissages en repères	12	Repères d'apprentissages C2-3	29-30
Repères pour l'enseignant	13	Au-delà de l'ASSN	31
Mise en œuvre	14	Remerciements et crédits	32
Evaluation CE2 et CM2	15-16		

La natation dans les programmes 2015

Programmes cycle 1

Equipe EPS de l'ALLIER

Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique (propos introductifs).

Ces activités mobilisent, stimulent, enrichissent l'imaginaire et sont l'occasion d'éprouver des émotions, des sensations nouvelles.

Commentaires : le milieu aquatique est le lieu idéal pour découvrir, éprouver de nouvelles sensations (spatiale, sonore, d'appui...) et apprendre à les gérer.

Elles permettent aux enfants d'explorer leurs possibilités physiques, d'élargir et d'affiner leurs habiletés motrices, de maîtriser de nouveaux équilibres.

Commentaires : l'équilibre est modifié de part le fait d'une immersion importante du corps, d'appuis différents et de la recherche d'une forme d'horizontalité d'où la nécessité de jouer sur les sens pour l'apprentissage des équilibres.

Elles les aident à construire leur latéralité, l'image orientée de leur propre corps et à mieux se situer dans l'espace et dans le temps.

Commentaires : la recherche d'autres équilibres stimule la relation à l'espace ; l'espace devant peut devenir l'espace au dessus ou derrière par changement de repère par rapport au repère vertical construit.

Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variés.

Certains des plus jeunes enfants ont besoin de temps pour conquérir des espaces nouveaux ou s'engager dans des **environnements inconnus**. D'autres, au contraire, investissent d'emblée les propositions nouvelles sans appréhension mais également sans conscience des risques potentiels.

Commentaires : le milieu aquatique devient le lieu idéal pour conquérir les espaces et appréhender le risque du fait d'une exploration d'un milieu inconnu qu'il faut apprendre à maîtriser par des apprentissages dès la GS.

L'enseignant invite les enfants à développer de nouveaux équilibres (se renverser, rouler, **se laisser flotter**...), à découvrir des espaces inconnus ou caractérisés par leur incertitude (**piscine**, patinoire, parc, forêt...).

Commentaires : outre le contact du milieu culturel pour l'acquisition des compétences de nageur, l'accent porte sur le corps flottant et sur la découverte par l'enfant que l'eau « porte ».

Il attire l'attention des enfants sur leur propre sécurité et celle des autres, dans des situations pédagogiques dont **le niveau de risque objectif** est contrôlé par l'adulte.

Commentaires : les situations seront adaptées mais la prise de risque fait partie de l'activité notamment perceptible pour les élèves au moment de l'immersion complète du corps.

Les attendus

Se déplacer avec aisance dans des environnements variés, naturels ou aménagés.

Compétences annexes

Collaborer, coopérer, s'opposer.

Les règles communes (délimitations de l'espace, but du jeu, droits et interdits...) sont une des conditions du plaisir de jouer, dans le respect des autres.

Commentaires : l'activité natation ne pourra se passer de la mise en place de situations de jeu.

Il s'agit, dans les formes de jeu les plus simples, de comprendre et de s'approprier un seul rôle.

Commentaires : les situations seront simples car le milieu est complexe. Il faut privilégier l'action et la motricité en puisant dans le répertoire de jeux connus (déménageurs, relais...).

Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets.

Il découvre la possibilité d'enchaîner des comportements moteurs pour assurer une continuité d'action.

Commentaire : l'enchaînement d'actions motrice restera la trame directrice de l'enseignement.

Il apprend à fournir des efforts dans la durée, à chercher à parcourir plus de distance dans un temps donné.

Commentaire : un parcours avec déplacements sera une organisation suggérée.

En agissant sur et avec des objets, de tailles, de formes ou de poids différents (balles, ballons, sacs de graines, anneaux...), l'enfant expérimente les propriétés, découvre des utilisations possibles.

Commentaire : les actions sur les objets flottants, l'analyse des résultantes contribueront à comprendre la motricité.

La natation dans les programmes 2015

Programmes cycle 2

Equipe EPS de l'ALLIER

Education physique et sportive (propos introductifs)

Développer sa motricité et construire un langage du corps

- Prendre conscience des différentes ressources à mobiliser pour agir avec son corps.
- Adapter sa motricité à des environnements variés.
- S'exprimer par son corps et accepter de se montrer à autrui.

Commentaires :

- le milieu aquatique nécessite des ressources différentes de celles mobilisées en milieu terrestre.
- la motricité devra inévitablement s'adapter pour être efficace (prise de conscience des nouveaux appuis).
- la pratique de l'activité peut contribuer à l'acceptation de son corps et de son image.

Apprendre à entretenir sa santé par une activité physique régulière

- Découvrir les principes d'une bonne hygiène de vie, à des fins de santé et de bien-être.
- Ne pas se mettre en danger par un engagement physique dont l'intensité excède ses qualités physiques.

Commentaires :

- un des premiers objectifs sera le rapport à l'hygiène notamment au niveau du soin corporel ; l'accès à ce milieu permet d'aborder le sujet.
- la prise de risque fait partie de l'activité mais devra être discutée (connaissance et reconnaissance des risques inhérents au milieu).

Adapter ses déplacements à des environnements variés.

Les attendus

Se déplacer dans l'eau sur une quinzaine de mètres sans appui et après un temps d'immersion.

Commentaires : ceci correspond à environ une largeur de bassin. Un enchaînement d'actions sera demandé dont notamment un temps d'immersion en début de déplacement. La durée ou la distance d'immersion n'est pas précisée.

Compétences travaillées pendant le cycle

Transformer sa motricité spontanée pour maîtriser les actions motrices. S'engager sans appréhension pour se déplacer dans différents environnements.

Lire le milieu et adapter ses déplacements à ses contraintes.

Respecter les règles essentielles de sécurité.

Reconnaître une situation à risque.

Repères de progressivité

En natation, les activités proposées permettent de passer de réponses motrices naturelles (découvrir le milieu, y évoluer en confiance) à des formes plus élaborées (flotter, se repérer) et plus techniques (se déplacer). L'objectif est de passer d'un équilibre vertical à un équilibre horizontal de nageur, d'une respiration réflexe à une respiration adaptée, puis passer d'une propulsion essentiellement basée sur les jambes à une propulsion essentiellement basée sur les bras.

Compétences annexes

Domaine 3

La formation de la personne et du citoyen

L'expression de leurs sentiments et de leurs émotions, leur régulation, la confrontation de leurs perceptions à celles des autres s'appuient également sur l'ensemble des activités artistiques, sur l'enseignement du français et de l'éducation physique et sportive.

Commentaires : faire ressentir et découvrir des émotions et des sensations nouvelles permettra d'engager l'élève à verbaliser.

Domaine 4

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Cet enseignement développe une attitude raisonnée sur la connaissance, un comportement responsable vis-à-vis des autres, de l'environnement, de sa santé à travers des gestes simples et l'acquisition de quelques règles simples d'hygiène relatives à la propreté, à l'alimentation et au sommeil, la connaissance et l'utilisation de règles de sécurité simples.

Commentaires : la sécurité et l'hygiène, sans devenir le point central de l'enseignement prendront toute leur place dans l'approche de l'activité.

Domaine 5

Les représentations du monde et l'activité humaine

Se repérer dans son environnement proche, s'orienter, se déplacer, le représenter, (...) effectuer des parcours et des déplacements lors d'activités physiques ou esthétiques, participent à l'installation des repères spatiaux.

Commentaires : le changement de milieu provoque des changements de repères spatiaux :

- liés à l'horizontalité du corps,
- liés aux modifications des repères visuels (immersion).

Education physique et sportive (propos introductifs)

Développer sa motricité et construire un langage du corps

- Adapter sa motricité à des situations variées.
- Acquérir des techniques spécifiques pour améliorer son efficacité.
- Mobiliser différentes ressources (physiologique, biomécanique, psychologique, émotionnelle) pour agir de manière efficiente.

Commentaires :

- le milieu aquatique nécessite des ressources différentes de celles mobilisées en milieu terrestre.
- pour rendre efficace l'action dans le milieu aquatique, l'apprentissage pourra faire appel à quelques éléments techniques fondamentaux.

Apprendre à entretenir sa santé par une activité physique régulière

- Évaluer la quantité et la qualité de son activité physique quotidienne dans et hors l'école.
- Connaître et appliquer des principes d'une bonne hygiène de vie.
- Adapter l'intensité de son engagement physique à ses possibilités pour ne pas se mettre en danger.

Commentaires :

- l'accès au milieu aquatique permet d'aborder le rapport à l'hygiène notamment au niveau du soin corporel.
- la prise de risque fait partie de l'activité, devra être discutée et anticipée (reconnaissance des risques).

Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités

- Assurer sa sécurité et celle d'autrui dans des situations variées.

Commentaires :

- le rapport à la sécurité est récurrent et doit être rappelé lorsque l'élève commence à prendre de l'aisance.

S'appropriier seul ou à plusieurs par la pratique, les méthodes et outils pour apprendre

- Apprendre par l'action, l'observation, l'analyse de son activité et de celle des autres.
- Répéter un geste pour le stabiliser et le rendre plus efficace.

Commentaires :

- agir en premier lieu mais aussi gagner en efficacité par le retour réflexif sur l'action.
- le nombre de répétitions du geste est fondamental pour l'automatiser.

Adapter ses déplacements à des environnements variés.

Les attendus

Réaliser, seul ou à plusieurs, un parcours dans plusieurs environnements inhabituels, en milieu naturel aménagé ou artificiel. Connaître et respecter les règles de sécurité qui s'appliquent à chaque environnement. Identifier la personne responsable à alerter ou la procédure en cas de problème.

Valider l'attestation scolaire du savoir nager (ASSN), conformément à l'arrêté du 9 juillet 2015.

Commentaires : les attendus du Savoir-Nager ne font pas l'objet d'un enseignement spécifique. Ils ne sont qu'un aboutissement. Ces attendus sont un enchaînement de 14 actions en continu sur 40 mètres avec une chute arrière, des immersions, des équilibres, des déplacements en ventral et en dorsal (voir document spécifique).

Compétences travaillées pendant le cycle

Conduire un déplacement sans appréhension et en toute sécurité.

Adapter son déplacement aux différents milieux.

Aider l'autre.

Repères de progressivité

La natation fera l'objet, dans la mesure du possible, d'un enseignement sur chaque année du cycle.

Le Savoir-nager ne doit pas être confondu avec les activités de la natation fixées par les programmes d'enseignement.

Produire une performance maximale, mesurable à une échéance donnée
Rester horizontalement et sans appui en équilibre dans l'eau.

Compétences annexes

Domaine 3

La formation de la personne et du citoyen

L'ensemble des enseignements doit contribuer à développer la confiance en soi et le respect des autres.

L'éducation physique et sportive permet tout particulièrement de travailler sur ce respect, sur le refus des discriminations et l'application des principes de l'égalité fille/garçon.

Commentaires : l'activité natation permettra de verbaliser et faire ressentir les émotions et les sensations nouvelles. L'enfant devra être mis dans des situations de réussite pour valoriser l'estime de lui-même. L'entraide sur certaines situations pourra être proposée. Le respect viendra dans l'acceptation de la différence d'autant plus visible que le corps l'est aussi.

Domaine 4

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

En éducation physique et sportive, par la pratique physique, les élèves s'approprient des principes de santé, d'hygiène de vie, de préparation à l'effort (principes physiologiques) et comprennent les phénomènes qui régissent le mouvement (principes biomécaniques).

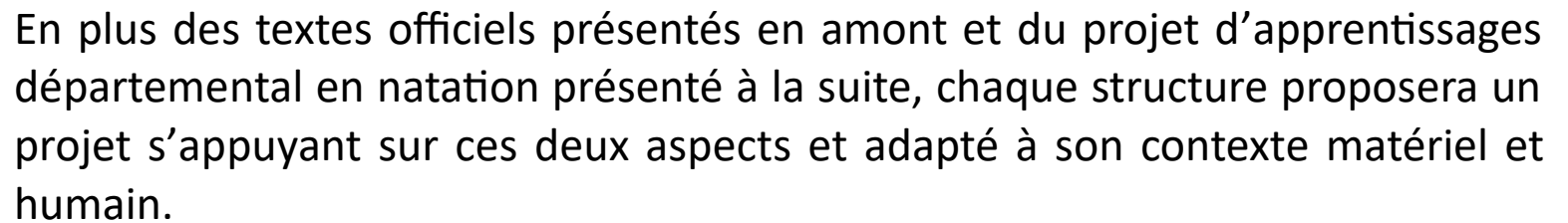
Commentaires : la sécurité et l'hygiène, sans devenir le point central de l'enseignement prendront naturellement leur place dans l'approche de l'activité. Les principes liés aux mouvements notamment la poussée d'Archimède, les principes des appuis sur l'eau pourront être expérimentés et analysés en classe, ce qui permettra aux élèves de comprendre l'action de l'eau sur leur corps en milieu aquatique.



**NATATION SCOLAIRE : normes d'encadrement
à respecter dans le département de l'Allier**



	École maternelle ou élèves d'école maternelle avec élèves d'école élémentaire	École élémentaire
Moins de 20 élèves	2 encadrants : l'enseignant et 1 adulte agréé, professionnel qualifié ou intervenant bénévole	2 encadrants : l'enseignant et 1 adulte agréé, professionnel qualifié ou intervenant bénévole
De 20 à 30 élèves	3 encadrants : l'enseignant et 2 adultes agréés, professionnel qualifié ou intervenant bénévole	2 encadrants : l'enseignant et 1 adulte agréé, professionnel qualifié ou intervenant bénévole
Plus de 30 élèves	4 encadrants : l'enseignant et 3 adultes agréés, professionnel qualifié ou intervenant bénévole	3 encadrants : l'enseignant et 2 adultes agréés, professionnel qualifié ou intervenant bénévole
Particularités	Un regroupement de classe est autorisé mais le taux d'encadrement reste inchangé.	
	« Pour les classes à faibles effectifs, composées de moins de 12 élèves, le regroupement de classes sur des séances communes est à privilégier en constituant un seul groupe-classe. » En cas d'impossibilité, le taux reste identique à celui énoncé pour une classe de moins de 20 élèves.	
	ATSEM et AVS ne font pas partie du taux d'encadrement.	
	Cycle 3 : « Pour le premier degré, l'enseignement de la natation est assuré sous la responsabilité de l'enseignant de la classe ou, à défaut, d'un autre enseignant, y compris un professeur d'EPS lorsqu'un projet pédagogique est établi dans le cadre du cycle 3, avec l'appui des équipes de circonscription. » Exemple d'organisation : le professeur d'école prend les élèves de CM, une personne professionnelle agréée prend une groupe CM/6 ^{ème} et le professeur d'EPS prend un groupe de CM/6 ^{ème} (deux niveaux possibles)	



- L'organisation et la structure de la piscine**
- Les règles de vie et de sécurité spécifiques**
- Un planning d'organisation des séances**
- Un planning d'organisation des vestiaires**
- Le matériel à disposition**
- La constitution des groupes**
- Le suivi des groupes (fiche d'évaluation)**
- Une planification-programmation des séances : exemples**
- Aménagement de bassin**
- Quelques préconisations pour la mise en œuvre d'une séance**
- La place des accompagnateurs**

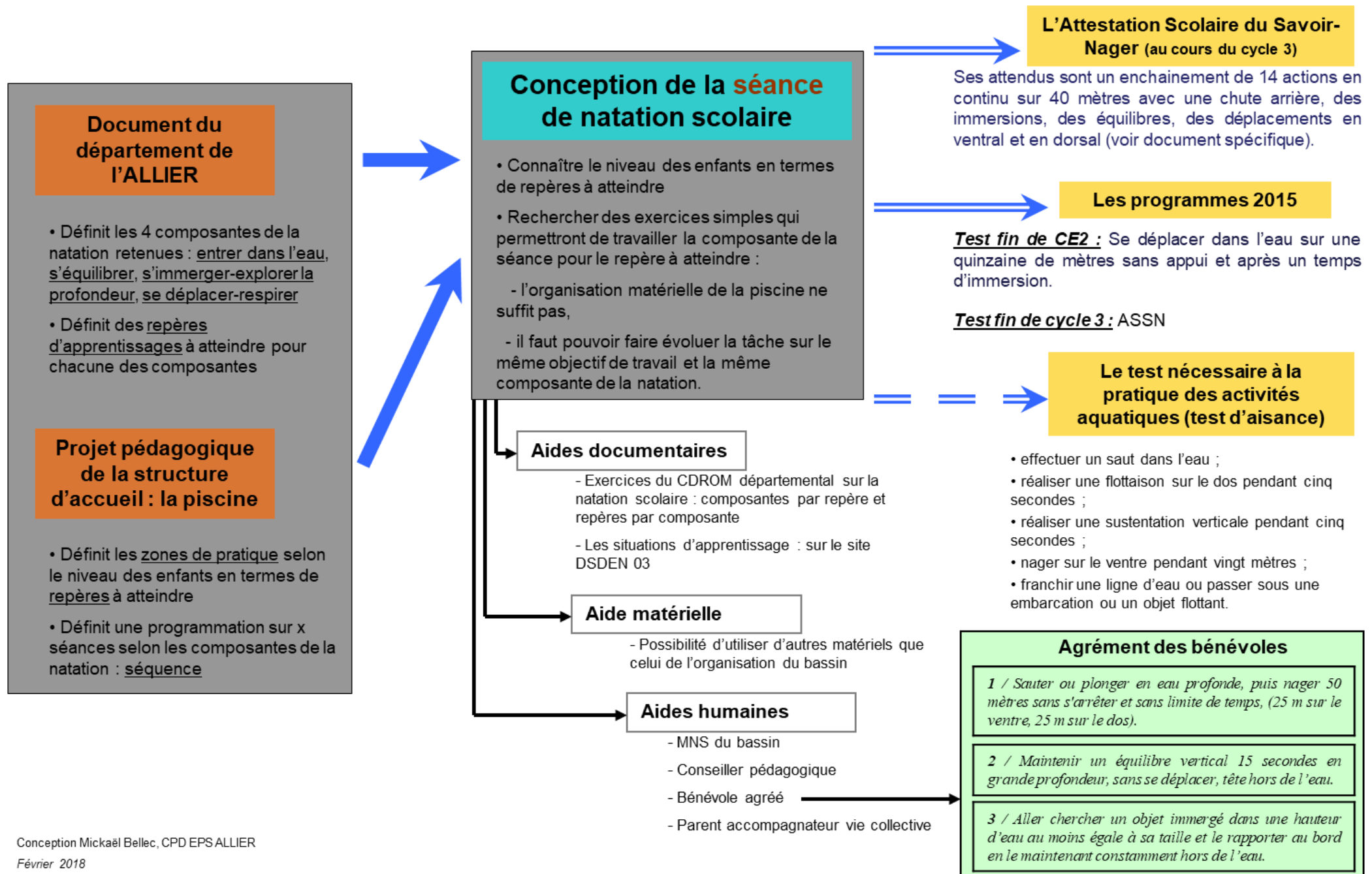
Ce projet ainsi que le projet départemental fourniront les éléments indispensables pour que chaque enseignant adapte son module d'apprentissage en fonction de ses élèves (voir schéma ci-après)

Pour préparer le module de natation : que prendre en compte ?

Composer avec l'existant.

Le travail de préparation.

Les objectifs, l'évaluation.





Savoir nager constitue une compétence incontournable. Son retentissement dépasse largement le champ de la motricité et revêt des enjeux culturels et sociaux. En cela, l'école et les collectivités territoriales assument une responsabilité forte. Le PAD EPS appréhende cet apprentissage sous les angles indissociables des structures et de l'enseignement.

Dans un premier temps, l'établissement d'un état des lieux des équipements fréquentés par les scolaires a permis d'opérer un suivi sur le long terme, de rationaliser l'utilisation des bassins et de recenser les besoins afin d'assurer l'accès de tous à l'apprentissage de la natation.

Dans un second temps, il s'agissait de définir des niveaux de compétences attendues pour tout élève afin de concevoir des projets d'enseignement adaptés et d'opérer un suivi départemental des acquisitions des élèves à partir d'un guide rassurant qui apporte lisibilité et accessibilité. Ce guide, c'est :

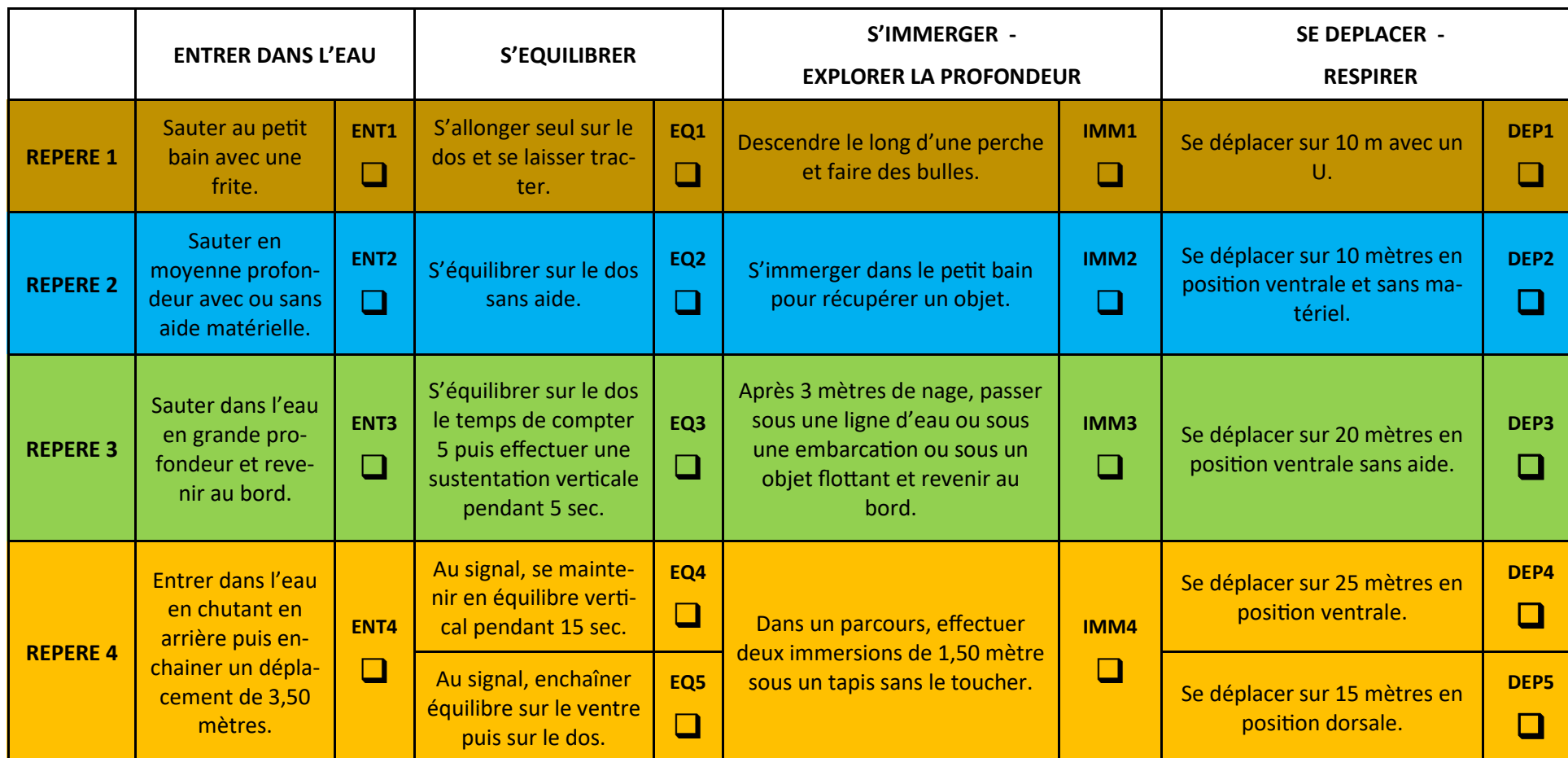
1. **Une fiche de repères pour l'enseignant** et les MNS permettant d'organiser le parcours de l'élève au cours des modules d'enseignement.
2. **L'attestation de compétences en natation scolaire** (ASSN : attestation scolaire su savoir nager) mise en place depuis l'année scolaire 2015-2016 et délivrée à chaque élève ayant satisfait au test à la fin de sa scolarité primaire. Insérée dans le dossier transmis au collège, elle permettra de mener une action coordonnée avec le second degré.
3. **Les fiches repères d'apprentissages pour la découverte du milieu aquatique et l'enseignement de la natation scolaire**, pendant de l'attestation, complètent cette dernière en précisant des acquisitions pour l'élève tout au long de son parcours d'apprentissages.

Ces supports pédagogiques ont été construits autour de quatre stades de repères que chaque élève franchit tout au long de son cycle de natation scolaire. Chaque repère s'articule autour de quatre composantes : **l'entrée dans l'eau - l'équilibre - l'immersion et l'exploration de la profondeur - le déplacement et la respiration**. Une progression s'appuie sur les principes des corps flottant, projectile et propulseur propre à R. Catteau.

Conçu pour guider les apprentissages et valider les progrès des élèves, cet ensemble de supports se veut avant tout pratique.

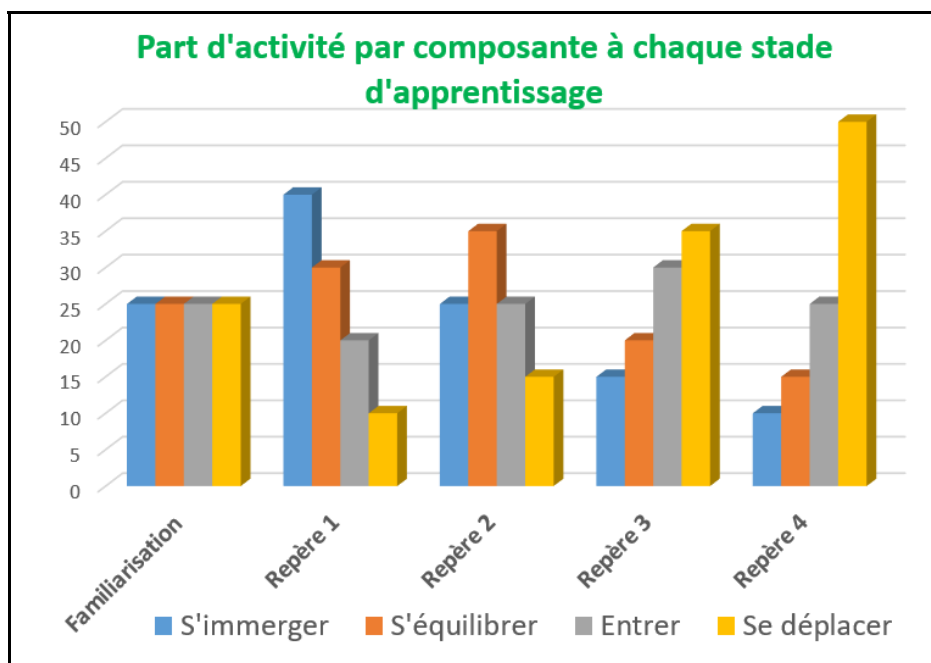


Au terme des 4 stades de repères prévus et d'une série de tests, l'élève se voit délivrer ou non une **attestation de compétences**, attestation définie nationalement : l'attestation scolaire du savoir nager (ASSN).





Chaque module se construit en tenant compte des 4 composantes réparties sur des temps de pratique différents selon le niveau dans lequel on se trouve. Le graphique ci-dessous présente la répartition de ces 4 composantes par stade (ou repère).



LECTURE

En début d'apprentissage scolaire vers le stade 1, les activités liées au déplacement (jaune) occupent moins de 10% de la séance, les situations pour s'immerger (bleu) près de 45%. Le reste du module est consacré aux situations liées à l'équilibre (orange) ou aux entrées dans l'eau (gris).

Au stade 4, c'est le déplacement qui sera privilégié alors que le travail des immersions sera beaucoup moins présentes. Il sera abordé avec les entrées dans l'eau (pour l'essentiel le plongeon) ou l'immersion longue sous tapis (en principe bien développé au stade précédent).

Les repères sur chaque composante jalonnent donc l'apprentissage des élèves et guident les enseignants pour la construction de leur module natation.

Deux évaluations, l'une en CE2 et l'autre en CM2, permettront de vérifier les acquis et d'établir un bilan départemental en natation. Elles sont présentées ci-après.



En lien avec le
Repère 3

S
NAGER
V
OIR

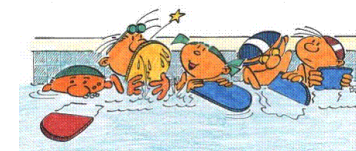
C'
S
TROPLE

S
I
M
P
L
E

Fiche spécifique CE2			
TEST CYCLE 2			
Se déplacer dans l'eau sur une quinzaine de mètres sans appui et après un temps d'immersion.			
ENTRÉE	IMMERSION	DEPLACEMENT	
Non précisée	Temps d'immersion Durée et distance non précisées	Se déplacer sur une quinzaine de mètres Manière non précisée	Regagner le bord. Non précisé
		 ou/et 	
La manière d'entrée n'est pas pénalisée mais un saut du bord est préconisé.	Le passage sous la ligne se fait sans appui au sol ou sur un objet.	Le déplacement se fait à la conve- nance de l'enfant : pas de technici- té, une alternance nage dorsale et ventrale est possible.	L'enfant doit être capable de revenir au bord après sa nage pour montrer sa capacité à contrôler son action.
Ce test se fait dans la continuité. C'est un enchaînement d'actions.			



Fiche spécifique CM2



ASSN : Attestation scolaire « Savoir nager » - Fiche test

Ce test (arrêté du 9-7-2015 - J.O. du 11-7-2015 complément au décret n° 2015-847 du 9-7-2015 - J.O. du 11-7-2015) permet l'obtention d'une attestation scolaire « savoir-nager » délivrée aux élèves qui ont subi avec succès un contrôle des compétences en matière de sécurité en milieu aquatique surveillé. Il n'est pas confondu avec les activités de la natation fixées par les programmes d'enseignement. Il permet d'accéder à toute activité aquatique ou nautique. Il doit être **réalisé en continuité**, sans reprise d'appuis au bord du bassin et **sans lunettes**. L'exigence n'est pas celle d'une nage codifiée mais d'un trajet moteur avec coordination bras/jambes et allongement du corps sur l'eau.

PARCOURS DE COMPETENCES

composé de 14 tâches à réaliser en continu, sans reprise d'appuis au bord du bassin et sans aide à la flottaison

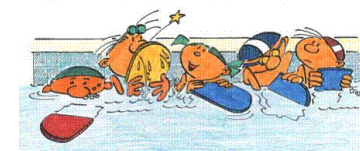
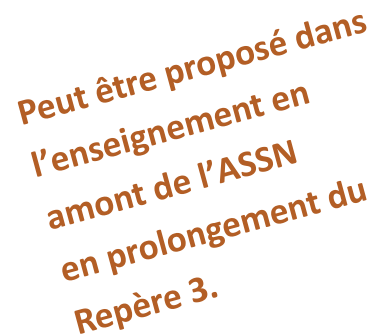
Chute arrière du bord de la piscine	Déplacement sur 3,5 m	Immersion complète d'1,5m sous l'obstacle en position ventrale	Déplacement sur le ventre sur 15 m au cours duquel on intègre un surplace vertical de 15 secondes			Demi-tour et passage d'une position ventrale à une position dorsale	Déplacement sur le dos sur 15 m dans lequel on intègre un surplace horizontal pendant 15 secondes puis passage en ventral avant l'immersion			Immersion complète d'1,5m sous l'obstacle en position ventrale	Déplacement sur 3,5 m pour revenir au bord.

PRÉCONISATIONS pour la mise en œuvre du test

Parcours à réaliser si possible sur une largeur équivalente à deux lignes d'eau et éloigné du bord.

0 m	3,5 m	5 m	20 m	35 m	36,5 m	40 m
L'entrée se fait depuis le bord du bassin au niveau de l'eau en se laissant tomber en arrière.	« Déplacement » sans reprise d'appuis ni matériel avec action des bras et/ou des jambes.	L'obstacle est un tapis plus ou moins épais (visuel et sécuritaire) sur une largeur de ligne d'eau.	Il s'agit d'un déplacement sans reprise d'appuis, ni matériel avec une action des bras et/ou des jambes, en équilibre ventral. Un repère sonore indiquera le moment de l'équilibre vertical. Le sur-place est effectué la tête hors de l'eau, le corps orienté de manière verticale (actions possibles des bras et des jambes)	Demi-tour sans reprise d'appuis et passage du ventre sur le dos (passage ventre dos possible directement)	Il s'agit d'un déplacement sans reprise d'appuis, ni matériel avec une action des bras et/ou des jambes, en équilibre dorsal. Un repère sonore indiquera le moment de l'équilibre horizontal qui se fera avec une tolérance de flottaison et de mouvement. Nouveau passage du dos sur le ventre au signal de l'adulte.	L'obstacle est un tapis plus ou moins épais (visuel et sécuritaire) sur une largeur de ligne d'eau.
						Déplacement sans reprise d'appuis ni matériel avec action des bras et/ou des jambes.

En lien avec le
Repère 4



(voile, canoë-kayak, aviron, ...)

Le certificat d'aisance aquatique est défini par l'article A. 322-3-2 du code du sport.

Le test permet de s'assurer que l'élève est apte à :

- Ce test peut être réalisé avec ou sans brassière de sécurité.

Un certificat attestant de la réussite au test est remis à l'élève ou à son représentant légal.



Progression de travail selon Raymond CATTEAU

- Le corps flottant

Cet aspect comporte l'immersion et l'équilibration, la compréhension de la portance de l'eau, la remontée passive, les petites apnées.

- Le corps projectile

Cet aspect comporte les différentes entrées dans l'eau et la création de vitesse par maintien d'horizontalité à partir d'une source fixe ou extérieure.

- Le corps propulseur

Cet aspect comporte la création de vitesse et le maintien optimal de celle-ci après rééquilibration du corps due aux changements de direction ou de motricité. La respiration aquatique est abordée pour permettre la durée de l'action.

Ce modèle inspire les autres progressions proposées.

Progression de travail selon l'Equipe EPS du TARN (Lola la Loutre)

- L'immersion

La peur que l'eau rentre dans le corps. Un préalable à l'équilibration qui nécessite de pouvoir s'allonger avec immersion des parties du visage.

- L'équilibre

La peur de tomber au fond de l'eau. Travail de la portance de l'eau et de l'horizontalité pour enlever les appuis plantaires puis favoriser le déplacement.

- L'exploration de la profondeur

La peur de rester au fond. Travail de la remontée en surface par poussée d'Archimède.

- Travail des entrées dans l'eau

Résultat d'une conscience de la poussée d'Archimède pour remonter à la surface. Prendre de la vitesse dans l'eau.

Principes de base : le déplacement est conditionné par les acquis en lien avec l'immersion et l'horizontalité. L'apnée est un élément de la respiration. Arrêt de la démarche avant le travail de l'efficacité du déplacement. Des groupes hétérogènes pour inciter et faire pareil.



- Quatre composantes à travailler. Intégration des principes de respiration au sein de ses quatre composantes.
- La limitation du matériel de portance tels que les brassards ou ceintures.
- L'intégration pour les plus jeunes du modèle plus illustré en lien avec les propositions de l'Equipe du Tarn.
- Des choix proposés aux enseignants d'une démarche d'apprentissage spécifique.
- Des composantes abordées de manière progressives et structurées : pas plus de deux composantes pas séance suivant la démarche de R. CATTEAU.
- Des propositions d'exercices selon les quatre composantes définies.
- La nécessité de proposer rapidement des enchainements d'actions différentes en lien avec l'objectif final de l'ASSN sous forme de parcours.
- Des fiches d'évaluation de l'enfant par l'enfant.

- Entrer dans le petit bain et accepter d'immerger le corps et la tête

- S'immerger : un préalable à tout autres travail pour équilibre et déplacement efficace. Apnée servant à optimiser la flottaison.
- Se déplacer à la surface de l'eau grâce à des appuis solides

Construire la portance de l'eau et surtout faire perdre le réflexe des appuis plantaires.

- S'horizontaliser à la surface de l'eau grâce à des appuis solides

Prendre de la vitesse pour construire l'horizontalité : vitesse par traction extérieure ou personnelle.

- Descendre au fond de la piscine et augmenter sa durée d'immersion

Aide matérielle mais surtout utilisation de l'apnée pour
poumons remplis pour descendre et rester plus longtemps.
Confrontation à la résistance à descendre et donc de la
poussée d'Archimède.

- Se rééquilibrer en appui sur une aide à la flottaison

Changement de motricité et de direction pour travailler les appuis. Nécessite la conscience de la portance de l'eau.

- Se laisser porter ou remonter par l'eau

La remontée passive est facilitée par des poumons remplis : utilisation de l'apnée.

- Varier les entrées dans l'eau

Prendre de la vitesse mais aussi avoir compris préalablement qu'en allant au fond, on pouvait remonter aisément.

- Construire un équilibre dynamique horizontal
grâce à un appui solide

Se laisser tracter, pousser contre le mur avec la tête dans l'eau pour rester horizontal et prendre de la vitesse.

- Générer et entretenir sa vitesse par l'action simultanée ou alternée des bras

La vitesse créée de manière artificielle est entretenue par l'action de propulsion par les bras.

- Se propulser sur le ventre ou le dos par l'action alternée des jambes

Travail des membres inférieurs en dernier pour éviter la conception que la propulsion se fait par les jambes.

- Construire la respiration aquatique pour nager loin et longtemps

Mise en place d'une respiration pour faire durer l'action de déplacement.

- Construire un ciseau de brasse efficace

Principes de base : l'apnée permet de mieux saisir corporellement la poussée d'Archimède et la portance de l'eau. Les exercices de battements sont réduits car peu pertinents dans la compréhension de la propulsion. L'horizontalité est travaillée en lien avec la vitesse de déplacement et l'équilibre dynamique. Vers le Savoir Nager.

UN MODULE TYPE



Le module sera composé de trois séquences de 2 à 3 séances. Aux termes de chaque séquence, un parcours type est proposé selon trois niveaux. Chaque parcours met principalement en jeu deux composantes de la natation. Le module propose ainsi une logique d'apprentissage.

L'identification des composantes privilégiées par le parcours indique qu'il faudra porter une attention accrue sur celles-ci au niveau de :

- l'observation,
- des exigences motrices,
- et des exigences liées à l'adaptation au milieu,
- des consignes.

Cela ne signifie en aucun cas que les autres composantes ne sont pas sollicitées.

Module de 10 séances

Dans chaque séance, les 4 composantes de la natation seront sollicitées :
immersion, équilibre, entrée dans l'eau et déplacement

Module type : Repères 1 et 2

Séance 1 Réadaptation au milieu aquatique et de constitution des groupes	3 séances Situations proposant un travail sur les 4 composantes mais objectifs d'apprentissage prioritaires : - Immersion - Equilibre	2 séances Situations proposant un travail sur les 4 composantes mais objectifs d'apprentissage prioritaires : - Déplacement - Equilibre	2 séances Situations proposant un travail sur les 4 composantes mais objectifs d'apprentissage prioritaires : - Entrée dans l'eau - Déplacement	Séance 9 Retour sur les apprentissages et passation du test de fin de cycle	Séance 10 Jeux de validation d'acquis
--	---	---	---	---	---

Module type : Repères 3 et 4

Séance 1 Réadaptation au milieu aquatique et de constitution des groupes	1 séance - Immersion - Équilibre	2 séances - Déplacement - Equilibre et Remontée passive	2 séances - Entrée dans l'eau (remontée passive) - Déplacement	3 séances - Enchaînement d'actions - Test ASSN ou test d'aisance aquatique	Séance 10 Jeu de validation d'acquis
--	---	--	---	---	--



Une séance peut se composer ainsi :

- 1. Une phase d'échauffement qu'on peut aussi appeler réadaptation au milieu aquatique.
- 2. Une phase d'apprentissage par un travail spécifique sur une première composante à observer. *Par exemple pour les séances 2,3 et 4 l'attention portera sur les composantes immersion et équilibre.*

L'analyse des comportements observables permettra de :

- proposer des adaptations de la situation en plus facile ou en plus difficile
- proposer un travail en atelier spécifique décroché comme remédiation possible

Cette phase comprendra :

- Un temps de découverte et d'élaboration de l'acte moteur
- Un temps de consolidation et d'approfondissement par un travail de la compétence initiale en y incluant des variantes à la situation de base
- Un temps de complexification et de jeu par un travail en défi entre élève sur le parcours connu (défi de vitesse)

- 3. Une seconde phase d'apprentissage sur une autre composante de la natation.
- 4. Un parcours final associant les deux composantes travaillées et permettant l'enchaînement des actions complexes.
- 5. Une phase de retour au calme avant de sortir du bassin.



L'échauffement ne sera pas à proprement parlé une phase de la séance qui mettra les élèves dans des conditions d'élévation de la température corporelle ou des pulsations cardiaques ainsi que de la fréquence respiratoire. On considèrera ici l'échauffement comme une reprise de contact avec le milieu aquatique. Ce temps pourra durer 8 à 10 minutes.

Cet échauffement pourra avoir plusieurs objectifs :

- réhabituer progressivement le corps aux sensations aquatiques
- redonner des habitudes de travail rituelles et systématiques
- développer et approfondir la motricité aquatique générale

Cet échauffement pourra être organisé :

- sous forme d'un jeu simple de mise en activité (jeu traditionnel adapté au milieu)
- sous forme de jeux mobilisant une motricité aquatique simple et diversifiée
(appuis pédestres et manuels divers, actions diverses sous forme de verbes d'action du type rouler, pousser, tirer, sauter...)
- sous forme de jeux mobilisant des compétences natatoires simples et diversifiées
(se laisser porter par l'eau, s'immerger, se déplacer, s'horizontaliser...)
- sous forme de reprise d'une situation acquise de la séance précédente

Il sera organisé dans un milieu sécurisé, souvent en faible profondeur selon le niveau des élèves. On évitera donc le plongeon direct ou la longueur en nage complète en début de séance.

VERS LE REPÈRE 1



Composantes	Situations d'apprentissage
Entrer dans l'eau	Descendre par l'échelle. Descendre le long d'une perche. Glisser sur un toboggan avec soutien, sans soutien. Sauter en tenant une perche. Sauter à partir d'un tapis posé sur l'eau. Sauter sur un tapis posé sur l'eau. Sauter vers un tapis pour l'attraper. REPERE : Sauter au petit bain avec une frite.
S'équilibrer	S'allonger sur le ventre, tête dans l'eau, les mains tenant la bordure du bassin (ou un pied et une main). S'allonger sur le ventre, tête dans l'eau, chaque bras posé sur une planche (largeur). S'allonger sur le dos, oreilles dans l'eau, chaque bras posé sur une planche (largeur). S'allonger sur le ventre, tête dans l'eau, une planche tenue au bout de chaque main. S'allonger sur le dos, oreilles dans l'eau, une planche tenue au bout de chaque main. Se laisser tracter par les mains, allongé sur le dos, par un camarade. Suivre deux lignes d'eau tendues et s'allonger sur le ventre puis sur le dos à chaque repère visuel. REPERE : S'allonger seul sur le dos et se laisser tracter.
S'immerger Explorer la profondeur	Se déplacer au petit bain en soufflant sur un objet flottant. Pousser un ballon avec le nez puis le front. En se tenant au bord, mettre la tête dans l'eau et souffler pour faire des bulles. Par deux, dans le petit bain, s'immerger pour compter le nombre de doigts présentés par le camarade. Par deux, dans le petit bain, s'immerger pour trouver la couleur, la forme, la nature d'un objet présenté par le camarade. En suivant le bord, passer sous une perche ou une ligne d'eau. Descendre le long de l'échelle pour attraper un objet posé sur une marche. REPERE : Descendre le long d'une perche et faire des bulles.
Se déplacer Respirer	Dans l'eau, suivre le bord du bassin. Marcher dans le petit bain en avant, en arrière, courir, bondir. Suivre deux lignes d'eau tendues en travers du bassin. Suivre une ligne d'eau tendue en travers du bassin. Se déplacer à l'aide de deux frites (une sous chaque bras). Dans une profondeur maximale de 2 mètres, se déplacer sur le ventre avec soutien pour rejoindre le bord. REPERE : Se déplacer sur 10 m avec un U.

VERS LE REPÈRE 2



Composantes	Situations d'apprentissage
Entrer dans l'eau	Assis sur le bord, basculer vers l'avant. Accroupi sur le bord, basculer vers l'avant. Assis sur un tapis posé sur l'eau, basculer vers l'avant, vers l'arrière. Accroupi sur un tapis posé sur l'eau, basculer vers l'avant, vers l'arrière. Sauter à l'aide d'une perche et revenir sans. Sauter pour attraper une ligne d'eau tendue. Sauter vers une planche ou une frite. REPERE : Sauter en moyenne profondeur avec ou sans aide matérielle.
S'équilibrer	Debout dans le petit bain, se laisser tomber en avant en tenant une planche et s'allonger (idem en arrière). Debout dans le petit bain, se laisser tomber en avant les bras écartés et se laisser flotter (idem en arrière). En tenant le mur, se mettre sur le dos et ne plus bouger. Depuis un tapis posé sur l'eau, en boule, se laisser tomber en avant et s'allonger sur le ventre (idem en arrière pour s'allonger sur le dos). Assis sur le bord du bassin, se laisser tomber en avant en tenant une planche et s'allonger (idem en arrière). Accroupi depuis le bord du bassin, basculer en avant et s'équilibrer en étoile. En moyenne profondeur, s'allonger sur le ventre en tenant un pain de ceinture dans chaque main. REPERE : S'équilibrer sur le dos sans aide.
S'immerger Explorer la profondeur	<i>(en faisant varier les profondeurs)</i> Passer sous des obstacles flottant (un puis plusieurs puis à la suite) Dans le petit bain, ramasser un objet lesté défini. Descendre à l'échelle pour aller s'asseoir au fond. Descendre à l'aide d'une perche pour aller toucher le fond et/ou pour ramasser un objet, pour aller s'asseoir au fond, pour aller s'allonger. Descendre le long d'une perche oblique pour toucher le fond avec la main et/ou pour ramasser un objet. Descendre par l'échelle puis remonter par une perche, descendre par une perche remonter par une autre. REPERE : S'immerger dans le petit bain pour récupérer un objet.
Se déplacer Respirer	Au petit bain, se déplacer avec une frite, se déplacer avec une planche, avec un U. En grande profondeur se déplacer le long du bord en supprimant les appuis pédestres puis une main. Dans une profondeur maximale de 1,50 mètre, se déplacer avec soutien en équilibre ventral, en équilibre dorsal (une ou deux frites). Dans une profondeur maximale de 2 mètres, se déplacer sur le ventre avec soutien, sans soutien idem sur le dos. REPERE : Se déplacer sur 10 mètres en position ventrale et sans matériel.

VERS LE REPÈRE 3



Composantes	Situations d'apprentissage
Entrer dans l'eau	Dans une profondeur maximale de 1,50 mètre, sauter pour attraper une frite ; sauter puis attraper une frite. Sauter verticalement les bras le long du corps. Dans une profondeur maximale de 1,50 mètre, glisser sur le toboggan sur le ventre, bras et tête en avant. Dans une profondeur maximale de 1,50 mètre, glisser sur le toboggan sur le dos tête en avant et bras le long du corps. Dans une profondeur maximale de 1,50 mètre, accroupi sur le bord, basculer vers l'avant. En grande profondeur, sauter du bord depuis la position accroupie pour atteindre la ligne d'eau la plus proche. REPERE : Sauter dans l'eau en grande profondeur et revenir au bord.
S'équilibrer	Allongé sur un tapis, tourner sur le côté pour basculer dans l'eau et atterrir sur le ventre, idem sur le dos. S'allonger sur le ventre en tenant une ligne d'eau puis ramener les jambes sous la ligne pour s'allonger sur le dos (ou tourner sur le côté pour s'allonger sur le dos). Alternier tout au long d'une ligne d'eau, s'allonger sur le ventre, tourner et s'allonger sur le dos. En tenant une frite d'une main, rester en équilibre vertical (idem avec une demie frite entre les jambes). En tenant une frite au dessus de l'eau, rester sur place verticalement et reprendre appuis avec la frite si nécessaire. REPERE : S'équilibrer sur le dos le temps de compter 5 puis effectuer une sustentation verticale pendant 5 sec.
S'immerger Explorer la profondeur	(en faisant varier les profondeurs) Descendre par une perche verticale, remonter par une autre, descendre par une perche oblique, remonter par une perche verticale. Passer sous/dans un objet lesté défini par sa couleur, passer entre les jambes d'un camarade pour collecter des objets immergés. Descendre à l'échelle pour récupérer une ligne d'eau immergée, la suivre sur 1 ou 2 mètres, la lâcher et remonter à la surface. Descendre à l'échelle pour récupérer une ligne d'eau immergée, la suivre jusqu'à un repère visuel, la lâcher et remonter à la surface. Passer sous des objets flottants de différentes tailles, enchaîner des immersions peu profondes de différentes durées. (Pour aller plus loin) : Récupérer deux objets lestés distants de 3 mètres. REPERE : Après 3 mètres de nage, passer sous une ligne d'eau ou sous une embarcation ou sous un objet flottant et revenir au bord.
Se déplacer Respirer	Avec objet porteur, dans une profondeur maximale de 1,50 mètre, se déplacer sur une largeur de bassin en position ventrale. Avec objet porteur, dans une profondeur maximale de 1,50 mètre, se déplacer sur une largeur de bassin en position dorsale. Dans une profondeur maximale de 1,50 mètre, se déplacer sur le ventre en tenant une planche devant – idem sur le dos. Se déplacer entre 2 lignes en expirant à chaque repère visuel. Se déplacer sur le ventre en expirant, bras posés sur une planche et passer en équilibre dorsal pour inspirer. REPERE : Se déplacer sur 20 mètres en position ventrale sans aide.

VERS LE REPERE 4



Composantes	Situations d'apprentissage
Entrer dans l'eau	Une jambe fléchie, un genou au sol, basculer vers l'avant les bras en extension. Dans une profondeur maximale de 2 mètres, jambes tendues, basculer vers l'avant les bras en extension. Les pieds légèrement décalés, les jambes fléchies, lever la jambe arrière et se laisser basculer, bras en extension. Plonger en avant depuis le bord, les pieds légèrement décalés. En étant tenu par les mains, se laisser tomber en arrière. Du bord du bassin, chuter en arrière et se laisser flotter en revenir vers le départ. D'un tapis, chuter en arrière, se laisser flotter, se retourner et revenir près du bord du côté. REPERE : Entrer dans l'eau en chutant en arrière puis enchaîner un déplacement de 3,50 mètres.
S'équilibrer	Avec pull buoy pour se déplacer, aller d'un repère à un autre, effectuer une étoile ventrale suivie d'une étoile dorsale à chaque repère. Sans matériel, se déplacer d'un repère à un autre en effectuant une étoile ventrale suivie d'une étoile dorsale à chaque repère. Sans matériel, enchaîner déplacement ventral, étoile ventrale, étoile dorsale, déplacement dorsal sur la largeur d'un bassin. D'un repère à un autre se déplacer en arrière une main en dehors de l'eau. À chaque repère, s'arrêter et rester sur place quelques secondes une main en dehors de l'eau. REPERE : Au signal, se maintenir en équilibre vertical pendant 15 sec. Au signal, enchaîner équilibre sur le ventre puis sur le dos.
S'immerger Explorer la profondeur	S'allonger à plat ventre, le buste à la surface de l'eau puis basculer verticalement avec une aide extérieure qui soulève les jambes. Descendre un toboggan sur le ventre pour passer à l'intérieur d'un cerceau posé sur l'eau ou vertical dans l'eau. Faire un appui tendu renversé dans le petit bain. Rejoindre une ligne d'eau tendue et l'utiliser pour effectuer un plongeon canard. Avec une profondeur d'un mètre, passer sous les jambes d'un ou plusieurs camarades. Dans une profondeur maximale de 1,50 mètre, suivre un parcours de cerceaux lestés à différentes hauteurs. REPERE : Dans un parcours, effectuer deux immersions de 1,50 mètre sous un tapis sans le toucher.
Se déplacer Respirer	Se déplacer en position ventrale sur 10 mètres en expirant 2 fois dans l'eau. Parcourir en continu une longueur de bassin à l'aide d'une planche en expirant à chaque repère visuel disposé sur le bord. Se déplacer en position dorsale les bras croisés sur le ventre avec aide ou non d'un petit objet porteur. Se déplacer en position dorsale les mains croisées derrière la tête puis un bras le long du corps, la main opposée sortie de l'eau. Se déplacer en position dorsale en transportant un objet posé sur une planche. Enchaîner plusieurs traversées de 10 mètres avec appuis manuel à chaque virage. Enchaîner une distance de deux longueurs avec quelques points d'appuis possibles intermédiaires. REPERE : Se déplacer sur 25 mètres en position ventrale. Se déplacer sur 15 mètres en position dorsale.



Pour les élèves

académie Clermont-Ferrand direction des services départementaux de l'éducation nationale Allier	REPÈRES D'APPRENTISSAGES		Circonscription :		CHAMP D'AP- PRENTISSAGE
	Cycle 1		Ecole :		
	De la découverte		Nom et prénom :		Maternelles
	à l'acclimatation au milieu aquatique		Date de naissance :		Champ 1
					Champ 2
					Champ 3
					Champ 4

Mon comporte- ment (Fin de cycle 1)	Je connais et je respecte les consignes de sécurité.	Je prends une douche avant d'entrer vers le bas- sin.	Je respecte l'adulte qui m'accompagne dans l'eau.	J'aide un camarade s'il n'arrive pas à faire l'exer- cice.	J'écoute attentivement les consignes données.
Validation GS	☐	☐	☐	☐	☐

Mes connais- sances					
					

Vocabulaire à replacer

déplacement – équilibre avec un U – immersion – bassin aménagé – entrée toboggan



Pour les élèves

	REPERES D'APPRENTISSAGES De la Grande Section au CM2			Circonscription :		CHAMP D'AP- PRENTISSAGE Maternelles Champ 1 Champ 2 Champ 3 Champ 4
				Ecole :		
	De la maîtrise de gestes aquatiques au Savoir Nager			Nom et prénom :		
				Date de naissance :		

Mon comporte- ment	Je connais et je respecte les règles d'hygiène de la pis- cine.			Je connais et je respecte les règles de sécurité de la pis- cine.			Je respecte les adultes qui accompagnent la séance.			Je sais identifier la personne chargée de la surveillance.			J'aide mes camarades qui ont des difficultés.		
Niveau	N1	N2	N3	N1	N2	N3	N1	N2	N3	N1	N2	N3	N1	N2	N3
Validation															

Mes connais- sances					
					

Vocabulaire à replacer

immersion – équilibre dorsal – plongeon – crawl – équilibre ventral



Pour les élèves

Mes capacités motrices

Niveau 1	DECOUVRIR LE MILIEU AQUATIQUE ET L'APPRECIER.				
Je suis capable de ...	Sauter en moyenne profondeur à l'aide d'une frite.	Descendre à l'échelle en faisant des bulles.	M'équilibrer sur le dos le temps de compter 4.	M'immerger dans le petit bain pour récupérer un objet.	Me déplacer à l'aide d'un U sur une distance de 10 mètres.
	☐	☐	☐	☐	☐
Niveau 2	DEVENIR AUTONOME ET SAVOIR SE METTRE EN SECURITE.				
Je suis capable de ...	D'entrer dans l'eau en sautant en grande profondeur.	M'équilibrer sur le ventre et sur le dos.	M'immerger en moyenne profondeur pour récupérer un objet.	Effectuer un plongeon carnard pour m'immerger.	Me déplacer sur 15 mètres sans être essoufflé et sans aide.
	☐	☐	☐	☐	☐
Niveau 3	REUSSIR L'ATTESTATION SCOLAIRE DU SAVOIR NAGER. (PARCOURS EN CONTINU AVEC 14 ACTIONS À RÉALISER – 5 COMPOSANTES).				
J'ai réussi ...	Ma chute arrière.	Mes équilibres (vertical, dorsal).	Mes déplacements ventraux et dorsaux.	Mon changement de direction sans reprise d'appui.	Mes deux immersions sous le tapis.
	☐	☐	☐	☐	☐



L'équipe EPS de l'ALLIER a conçu d'autres fiches repères d'apprentissage en lien avec les activités de natation scolaire.

- Natation synchronisée
- Natation subaquatique
- Sauvetage
- Waterpolo

Ces fiches sont accessibles sur le site DSDEN 03 à la page spécifique natation scolaire.

Sur l'espace DSDEN EPS : Natation scolaire dans l'Allier

- Les textes officiels
 - Les programmes de natation à l'école
 - Les imprimés spécifiques
- Documents pédagogiques natation
 - Projet départemental
 - Documents pédagogiques Allier
 - Les fiches repères d'apprentissages en Natation
 - Préparation de l'ASSN en 4 séances
- La validation des apprentissages des élèves
 - Les validations au cours du parcours de l'élève à l'école primaire
 - Le Savoir Nager 2015 dans le département



A l'ensemble de l'équipe pédagogique des bassins de Vichy Val d'Allier pour sa disponibilité et son aide précieuse et quotidienne dans la conception des supports,

aux enseignants et aux élèves qui ont participé à leur élaboration et leur mise en pratique,

aux équipes MNS des divers bassins pour leur contribution à cette réalisation,

à l'équipe de formateurs du CREPS de Vichy Auvergne et aux stagiaires ayant participé aux diverses expérimentations.

Conception et réalisation :
Equipe EPS de l'Allier

Maquette :
Equipe EPS de l'Allier

Vidéos - photos :
Inspections de Vichy, Moulins et Montluçon - Equipes des bassins de l'Allier.

© ia-allier-cdnat-2006

Mise à jour © DSDEN 03-2018

COORDONNÉES

Direction des Services Départementaux de l'Éducation Nationale de l'Allier

Château de Bellevue, Rue Aristide Briand

CS 80097

03403 YZEURE Cedex

Site EPS : <http://www.ac-clermont.fr/dsden03/action-educative/ressources-pedagogiques/eps/>