

Fil didactique AA

Les Fondements : Grande profondeur – sans matériel – en massé

Construire chez les enfants :

- ⇒ Nouvelles perceptions de leur corps dans le nouveau milieu.
- ⇒ Ressentir / percevoir les caractéristiques du nouveau milieu.
- ⇒ Ressentir / percevoir les résultats que produisent les actions dans le nouveau milieu (Différents de celles sur terre).

1/ ENTRER ET SORTIR DE L'EAU EN GP

Perte des appuis plantaires

A plusieurs endroits de la piscine

2/ SE DÉPLACER LE LONG DU MUR

SE DÉPLACER SUR DES DISTANCES DE + EN + LONGTEMPS

Locomotion manuelle (avec mes bras en étant en appui avec mes bras)

3/ VARIER LES DÉPLACEMENTS

PLUSIEURS FORMES DE DÉPLACEMENT (Toupie, Ventre au mur, croisement)

Se déplacer en suspension (+ schéma corporel)

4/ IMMERSION (d'eux même)

Palier 1

5/ IMMERSION DE + EN + LONGUE = AUGMENTATION DU TPS D'IMMERSION

6/ ALLER TOUCHER LE FOND DU BASSIN (POINT ACCESSIBLE / DE + EN + PROFOND)

DIFFÉRENTS ENDROITS

Difficulté à descendre

Délimiter l'espace d'action

AVEC DIFFÉRENTES PARTIES DU CORPS (Les pieds en premier)

Orientation

7/ SE LAISSER REMONTER PASSIVEMENT

= Rester au fond sans bouger

Percevoir que je remonte = Poussée d'Archimède

8/ LAISSER L'EAU AGIR SUR SON CORPS VERTICAL

Changer de forme (passer de la position verticale à la position horizontale)

Accepter l'action de l'eau sur mon corps

Choisir une forme pour s'orienter

(Vivre oscillation du corps)

9/ SAUTER ET ALLER TOUCHER LE FOND À PARTIR D'UN SAUT ET SE LAISSER REMONTER PASSIVEMENT

(Organisation posturale)

Profondeur de + en + important

Palier 2

10/ VARIER BASCULES/CHUTES Avant/Arrière – Arrière/Avant

Accepter de se perdre

11/ SUITE A LA CHUTE OU AU PLONGEON, ALLER VERS L'AVANT

⇒ Orientation regard vertical

⇒ Donner une forme à son corps

12/ SE DÉPLACER ET COUVRIR LA + LONGUE DISTANCE A LA SUITE D'UN PLONGEON

Palier 3

13/ SE DÉPLACER EN NAGEANT TÊTE IMMERGÉE, PUIS SUR LE DOS